

OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI ZA ŠOLSKO LETO 2016/2017

Poleg obveznih predmetov mora osnovna šola za učence 7., 8. in 9. razreda izvajati pouk iz izbirnih predmetov. Predmeti so razporejeni v dva sklopa, in sicer družboslovno-humanistični ter naravoslovno-tehnični sklop. Šola mora ponujati tri predmete iz vsakega sklopa. Obvezno moramo ponujati drugi tuji jezik, retoriko (samo za 9. razred) ter verstva in etiko. Za vsak izbirni predmet je namenjena po ena šolska ura na teden, le za učenje drugega tujega jezika (nemščina, francoščina) sta namenjeni dve šolski uri na teden. Tudi pri obveznih izbirnih predmetih je znanje učencev ocenjeno s številčno oceno od 1 do 5. V prvem mesecu (september) obiskovanja obveznega izbirnega predmeta lahko učenec predmet tudi zamenja, če mu to dopušča urnik.

Učenec izbere **dve ali tri ure pouka izbirnih predmetov na teden**. Učenec 7., 8. in 9. razreda, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih. O oprostitvi odloči ravnatelj.

Ponujamo več predmetov, kot jih bomo izvajali. **Izvajali bomo predmete, za katere se bo odločilo največ učencev.**

Ponujene predmete, ki so navedeni na izbirnem listu, razvrstite tako, da na prostoru pred imenom predmeta s številko 1 označite predmet, ki bi ga otrok najraje obiskoval in nadaljujete, dokler nimajo vsi predmeti svoje zaporedne številke. Na dnu izbirnega lista označite, koliko ur izbirnih predmetov bo obiskoval (2 ali 3).

Opise obveznih izbirnih predmetov si lahko preberete na spletni strani OŠ Gabrovka-Dole. <http://osnovna-sola-gabrovka-dole.splet.arnes.si/> ali pa na oglasni deski v šoli.

Družboslovno-humanistični predmeti:

TURISTIČNA VZGOJA

Turizem postaja vedno bolj pomembna in prepoznavna oblika gospodarske dejavnosti. Razvijajo se številne nove oblike turizma, kot so zdraviliški, kmečki, ekološki, mladinski, športni turizem ipd. Tudi v našem domačem kraju vznikajo nove priložnosti za razvoj turistične dejavnosti. Morda se želiš tudi ti v življenju ukvarjati s turizmom? To je lahko tvoja poklicna pot ali pa ljubiteljska dejavnost.

Učenci se bodo pri izbirnem predmetu turistična vzgoja seznanili z vrstami turizma, spoznali osnove za razvoj turizma, raziskovali turistične dejavnosti v domačem kraju in

odkrivali nove možnosti za razvoj turizma, spoznali turistične poklice, odkrivali pomen turističnega oglaševanja in informiranja ter se preizkusili v vlogi turističnega vodnika.

Ocenjujejo se pisni izdelki (poročila, plakati, načrti, oglas...), poznavanje obravnavane snovi in končna predstavitev.

V šolskem letu 2016/2017 lahko učenci izberejo predmet turistična vzgoja, ki je namenjen učenkam in učencem 7., 8. in 9. razreda. Predstavlja zaključeno celoto v obsegu 35 ur za sedmošolce, osmošolce in 32 ur za devetošolce (ena ura na teden). Učenci bodo potrebovali zvezek ali mapo z listi.

GLEDALIŠKI KLUB (za učence 7. in 8. razreda)

Izbirni predmet nadgrajuje predmet slovenščina. Predstavlja poglobljanje in razširitev sposobnosti in znanj v okviru omenjenega predmeta, upošteva interese otrok.

Predmet izhaja iz vsebin dramske vzgoje pri pouku književnosti v šoli, vendar jih dopolnjuje z novimi vsebinami in besedili. Vsebuje ustvarjalne gledališke dejavnosti, spoznavanje značilnosti drame in gledališča, povezan je s spoznavanjem aktualnih dogodkov v slovenskih gledališčih. Namen predmeta je, pridobivati bralno in gledališko kulturo, oblikovati stališča za prepoznavanje kvalitetne predstave, razvijati zanimanje za sprejemanje gledaliških in lutkovnih predstav, pisati o predstavah, samostojno ustvarjati besedila in manjše predstave, nastopati na odru ter se učiti delati v skupini.

LIKOVNO SNOVANJE 1, 2, 3

Izbirni predmet Likovno snovanje je namenjen vsem, ki bi radi svojo ustvarjalnost likovno obogatili, saj predmet dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna umetnost. Predmet je izrazito praktično naravnano, saj omogoča učencem ustvarjalno delo na različnih likovnih področjih: od slikarstva, grafike, do kiparstva in vključevanje novih medijev, kot je računalnik (računalniška orodja za likovno izražanje in obdelavo), fotografija in film. Delo pri urah predmeta je sproščeno in ustvarjalno. Učenci samostojno rešujejo likovne težave – naloge na njim najbližji način likovnega izražanja. Dosedanje izkušnje izvajanja predmeta kažejo, da učenci z veseljem in zadovoljstvom obiskujejo ure likovnega snovanja. O uspešnem delu pričajo tudi mnoge nagrade na različnih likovnih natečajih, na katerih so sodelovali. Letos bomo podrobneje spoznali nekaj klasičnih slikarjev in nekaj slikarjev novejši dobe. Poudarek bo na svobodni ustvarjalnosti in domišljiji in na osebni pojmovanju lepote in harmonije.

GLASBA – ANSAMBELSKA IGRA

Temeljni namen izbirnega predmeta je, da učenci uresničujejo svoje interese za glasbeno umetnost in kulturo. Predmet omogoča ustvarjalnost, kar spodbuja in navaja na trajno sodelovanje v glasbeni kulturi. Pri predmetu uspešno sodelujejo učenci z različnimi glasbenimi zmožnostmi in izkušnjami.

Učencem je omogočeno, da svoje interese uresničijo z dosežki, ki jih predstavijo drugim. Učitelj prilagodi program različnim zmožnostim in interesom učencev. Med inštrumenti se uporabljajo lastna, improvizirana, Orffova, ljudska, elektronska in posamična klasična glasbila. Učenci, ki se bodo odločili za predmet ansambelska igra, se bodo po najbolj naravni poti seznanili z glasbenimi zapisi. Spoznali jih bodo ob neposrednem izvajanju.

Predmet ansambelska igra je enoleten, izberejo ga lahko le enkrat.

FRANCOŠČINA I, II, III

Izbirni predmet francoščina je v osnovni šoli triletni predmet, ki se izvaja v obsegu dveh ur tedensko, tj. skupaj 204 ure. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja tujega jezika izstopi. Z učenjem tujega jezika lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje. Učenec se lahko v 8. ali 9. razredu priključi tudi začetni skupini in se francoščino uči eno ali dve leti.

Učenci spoznavajo francoščino kot drugi tuji jezik. V življenjskem okolju ga srečujejo kot jezik neposrednega sporazumevanja in prek občil, v filmih in dostopnejših književnih delih. Kot vsi jeziki ima tudi francoščina formativno vlogo. Usvajanje francoskega besedja in jezikovnih struktur ter njuno uzaveščanje spodbujajo prenos miselnih operacij in razumevanje jezika kot sistema. Spoznavanje nekaterih značilnosti francoske kulture razvija pri učencih humanistični odnos do sveta, pogloblja njihova spoznanja o njem in omogoča doživljanje kulturnih vrednot. Ob primerjanju francoske kulture z lastno in spoznavanju njenih posebnosti učenci razvijajo strpen odnos do drugačnosti ter utrjujejo svojo kulturno identiteto.

S poukom francoskega jezika kot izbirnega predmeta v tretjem triletju osnovne šole učenci razvijajo svojo osebnost, razvijajo in bogatijo svoje pozitivne učne izkušnje, svoje intelektualne sposobnosti, pridobivajo čustvene, moralne in etične vrednote, razvijajo zmožnosti socialnega učenja in samostojnost, razvijajo zanimanje za francoski jezik in pridobivajo dolgoročno motivacijo ter pripravljenost za učenje tega jezika v šoli in zunaj nje, poglobljajo zavest o jeziku kot sredstvu sporazumevanja in jezikovnem sistemu, kar

posredno ugodno vpliva na uzaveščeno obvladovanje materinščine in drugih jezikov, soočajo se z jezikovno in kulturno raznolikim življenjskim okoljem ter razvijajo pozitiven in strpen odnos do različnosti.

Pri pouku francoskega jezika učenci razvijajo občutljivost za glasovno podobo francoskega jezika, prepoznavajo in razumevajo preprosta govorna sporočila in besedila v nekaterih osnovnih okoliščinah sporazumevanja, oblikujejo preprosta govorna sporočila in besedila, uzaveščajo in usvajajo posamezna jezikovna sredstva francoskega jezika na vseh jezikovnih ravneh (glasovni, besedni, oblikoslovni, skladenjski), spoznavajo osnove francoskega pravopisa.

NEMŠČINA I, II, III

V času vse intenzivnejšega svetovnega povezovanja ima tuji jezik čedalje večji pomen tudi v vzgoji in izobraževanju. Še posebej to velja za nemščino, jezik naših sosedov Avstrijcev, in ne tako zelo oddaljenih Nemcev ter Švicarjev. Zato ima v osnovni šoli nemščina kot tuji jezik splošnoizobraževalni in posebni pomen. Kot splošnoizobraževalni predmet je pomembna za intelektualno rast posameznika, za oblikovanje samopodobe in samozavesti ter za vključevanje v družbo. Ker pouk tujega jezika ves čas poteka v povezavi s kulturo in materinščino učencev, je pomemben tudi za krepitev odnosa do lastne identitete

Znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih učenci usvajajo in razvijajo pri pouku tujega jezika, so pomembne najprej zaradi neposredne uporabnosti za učence, pozneje pa za njihovo poklicno in nenehno izobraževanje, za širjenje njihove komunikacijske sposobnosti prek meja materinščine tako v poklicnem kakor tudi v zasebnem življenju oz. za razvijanje širše medkulturne komunikacijske sposobnosti. Ta postaja izrazitejša v času vse večjega gospodarskega, političnega in kulturnega sodelovanja, v katerem posameznik postaja vse pomembnejši kot partner v sporazumevanju. Ob razvijanju medkulturne komunikacijske sposobnosti učenci hkrati primerjalno spoznavajo pomenotvorne in sporočevalne možnosti obeh jezikovnih sistemov. Tako, poleg že na prvi pogled očitnih uporabnih značilnosti, pouk nemščine neposredno prispeva tudi k spoznavnemu razvoju učencev s širjenjem njihove vednosti o možnostih jezikovnega sporazumevanja, o jezikovnih sistemih in o njihovi kulturni določenosti s perspektive tujega jezika ter tujih kultur. Prispeva pa tudi k humanističnemu razvoju, saj jim omogoča neposreden stik z drugimi ljudmi in njihovimi kulturami. Kot most do drugih kultur in izziv za razumevanje njihove drugosti ter drugačnosti pouk nemščine prispeva tudi k osebostnemu razvoju, medtem ko hkrati s poudarjanjem te drugačnosti in

primerjalnih razlik krepi učenčevo narodnostno identiteto. Z navajanjem k jezikovni interakciji pa razvija tudi njihove sposobnosti navezovanja osebnih, družbenih in medkulturnih stikov, ki so pomembni za življenje v skupnosti.

Nemščina je v osnovni šoli triletni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko, kar je skupno 204 ure. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja nemščine izstopi. Z učenjem nemščine lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje. Učenec se lahko v 8. ali 9. razredu priključi tudi začetni skupini in se tujega jezika uči eno ali dve leti.

RETORIKA (samo za učence 9. razreda)

Je nauk o govorništvu, spretnostih govorjenja. Namen je navajati učence na samostojno, smiselno in kritično oblikovanje pri izražanju svojih stališč. S tem naj bi delno odpravljali strah pred govornimi nastopi.

Cilji predmeta so:

- a) spoznavati, kaj je retorika,
- b) v čem je koristna,
- c) uvajati etiko dialoga,
- č) argumentirati povedano,
- d) prepričljivost govora,
- e) gojitev očesnega stika,
- f) odpravljati strah pred nastopanjem.

Živimo v času hitrih sprememb, naglih, hitrih odločitev. Potrebna so nam dodatna znanja in veščine, zlasti veščina komuniciranja. Izbirni predmet retorika, ki je namenjen učencem 9. razreda, pomaga do samozavestnejšega nastopanja.

VERSTVA IN ETIKA I, II, III

Predmet je trileten. Učenci ga lahko obiskujejo tudi samo eno leto. Pri predmetu verstva in etika bodo učenci razširili in poglobili znanje, ki ga bodo o verstvih in etiki pridobili pri obveznih predmetih, predvsem pri državljski, domovinski vzgoji in etiki, zgodovini, zemljepisu in slovenščini.

Predmet je naravnano na spoznavanje različnih verstev in verskih tradicij ter k vzgoji mladih ljudi za spoštovanje med ljudmi različnih verskih in drugih nazorov. Največji poudarek je na spoznavanju krščanstva, ki je s svojimi različnimi vplivi sooblikovalo našo

kulturo in civilizacijo. Poleg krščanstva se učenci natančneje seznanijo še z budizmom in islamom.

Pouk naj bi pomagal učencem razumeti resnost in pomen verskih in etičnih vprašanj, navajal naj bi mlade ljudi k prizadevanju za premišljen osebni odnos do teh vprašanj, ne da bi jih navajal na prevzemanje določenih verskih nazorov.

KLEKLJANJE 1, KLEKLJANJE 2 IN KLEKLJANJE 3

Čipke so že od nekdaj veljale za vrhunec spretnosti in znanja ženskih ročnih del in so bile zato zelo cenjene. Klekljanje je eden izmed načinov izdelovanja čipk. Klekljana čipka je, poleg šivane, tehnično najbolj razvita in tudi najbolj razširjena ročno izdelana čipka v slovenskem prostoru.

V Sloveniji v vseh treh klekljarskih središčih – Idrija, Železniki, Žiri – delujejo čipkarske šole.

Klekljanje so trije enoletni izbirni predmeti: klekljanje 1, klekljanje 2 in klekljanje 3, vsak od navedenih v letnem obsegu 35 ur, ki jih ponujamo učencem zadnjega triletja osnovne šole. Znanja in vsebine, zaobseženi v izbirnem predmetu klekljanje, so medsebojno povezani, se nadgrajujejo in poglobljajo, zato se učenec lahko vključi k predmetu klekljanje 2, če obvlada minimalna znanja predmeta klekljanje 1, in k predmetu klekljanje 3, če obvlada minimalna znanja predmetov klekljanje 1 in 2.

NAMEN PREDMETOV

- Klekljanje pri učencih oblikuje občutek za lepo ter jih ob njihovi aktivnosti vodi k soustvarjanju lepega;
- učenci ob njem uresničujejo svoje interese, so ustvarjalni in sodelujejo v okviru svojih sposobnosti;
- razvijajo ročne spretnosti, se naučijo natančnosti in vztrajnosti;
- spoznavajo in uporabljajo različne materiale;
- pridobivajo si delovne navade;
- navajajo se na samostojnost in kritičnost ob delu;
- razvijajo si psihomotorične sposobnosti in oblikujejo socialne vrednote.

Velika pozornost je namenjena razvijanju sposobnosti za doživljanje občutka estetskih vrednosti. Učenci spoznavajo klekljanje in čipke kot pomemben element identitete in

promocije Slovenije. Navajajo se na razumevanje, vrednotenje in doživljanje kulturne dediščine. Učenci spoznajo zgodovino čipkarstva (izvor, spreminjanje namembnosti skozi čas, vrste ročno izdelanih čipk, strojno čipko, čipkarske centre) s poudarkom na klekljani idrijski čipki in čipki v slovenskem prostoru. Težišče dela je praktično delo z močno poudarjeno individualizacijo pouka, ki izhaja iz narave dela, to je klekljanja, in iz klekljarskega predznanja učencev.

Posamezni vsebinski sklopi izbirnega predmeta klekljanje so zasnovani tako, da omogočajo individualno nadgradnjo in poglobljeno obravnavo. Praktično delo je dopolnjeno z osnovnimi teoretičnimi vsebinami, ki se obravnavajo po sistemu mednarodne barvne skale. Pouk dodatno oplemeniti povezovanje z različnimi ustanovami, povezanimi s klekljanjem (čipkarske šole, muzeji, turistična društva, društva klekljaric ipd.).

Naravoslovno-tehnični predmeti:

RASTLINE IN ČLOVEK

Število ur: 35

Predmet RASTLINE IN ČLOVEK je enoletni izbirni predmet. Namenjen je učencem 7., 8. in 9. razredov. Povezuje se s predmetom NARAVOSLOVJE in BIOLOGIJO. Je nadgradnja naravoslovnega področja.

Pri izbirnem predmetu RASTLINE IN ČLOVEK učenci razširjajo in poglobljajo znanje o rastlinah. Učenci izoblikujejo pozitiven odnos do njih. Rastline ne kažejo izrazitih reakcij kot živali (se ne gibljejo, oglašajo itd.), zato so za učence tudi manj zanimive.

Izbirni predmet ima namen poudariti pomen rastlinskega sveta za človeka. Izredno pomembno je tudi varovanje rastlin in njihovih življenjskih okolij. Učenci naj bi spoznali, da jih rastline spremljajo že od njegovega nastanka - da so mu bile vedno posreden ali neposreden vir hrane, zdravja, zaščite itd. Prav zaradi njihove uporabnosti je človek mnoge od njih prenesel v svoj dom ali v njegovo bližino - mnoge je z umetnim izborom spremenil ter vzgojil številne nove sorte.

Pri izbirnem predmetu spoznavajo učenci različne rastline in njihovo uporabno vrednost. Spoznajo, da je veliko rastlin v Sloveniji ogroženih zaradi človekovega nerazumnega delovanja. Spoznajo, da pomeni ogrožanje in propadanje vrst tudi siromašenje narave in okolja.

Snov naj bi obravnavali po sledečih tematskih sklopih:

- UPORABNOST RASTLIN
- RASTLINE V ČLOVEKOVI PREHRANI
- ZDRAVILNE RASTLINE
- KRMNE IN INDUSTRIJSKE RASTLINE
- OKRASNE RASTLINE

Pri predmetu RASTLINE IN ČLOVEK ocenjujemo znanje učencev o rastlinah. Ocenjujemo tudi eksperimentalne veščine, oblikovanje poročil o delu, sposobnost uporabljati tehnike laboratorijskega, terenskega dela...

OBDELAVA GRADIV

Zaradi sprememb, ki jih je prinesel predmetnik devetletne osnovne šole, se število ur tehnike in tehnologije za učence zmanjša. Tisti, ki se bodo odločali za tehnično in tehnološko usmerjene poklice, bi morali poleg obveznega pouka pridobiti dodatna znanja in izkušnje z materiali, orodji in delovnimi postopki, da bi lahko kritično spoznali in oblikovali svoje interese, ki bi jim pomagali pri odločitvi za poklic in vključitev v poklicne in srednje šole. To možnost bodo imeli pri izbirnem predmetu OBDELAVA GRADIV.

Predmet je sestavljen iz treh sklopov, ki se izvedejo v treh šolskih letih:

- OBDELAVA GRADIV: LES;
- OBDELAVA GRADIV: UMETNE SNOVI;
- OBDELAVA GRADIV: KOVINE.

Učenec se lahko odloči, da predmet obiskuje tudi samo eno ali dve šolski leti, istega sklopa pa ne sme obiskovati dvakrat. V okviru posameznega sklopa spoznajo lastnosti gradiva, možnosti obdelave, obdelovalne postopke, stroje in orodja, poklice in dejavnosti, ki so povezani s tem gradivom. Pri pouku bodo učenci delali projektno, poleg znanj in stališč bo nastalo tudi več lepih in uporabnih izdelkov.

V šolskem letu 2016/2017 učencem 7., 8. in 9. razreda ponujamo predmet obdelava gradiv – umetne snovi.

MATEMATIČNA DELAVNICA

Glavni cilji izbirnega predmeta matematična delavnica je, da učencem na zanimiv način prikažemo uporabo znanj, obravnavanih pri rednem pouku, v vsakdanjem življenju, oblikujemo pozitiven odnos do matematike, razvijamo prostorsko predstavljalnost. Predvsem želimo matematiko približati učencem in jo predstaviti na čim bolj zanimiv način. Pri učencih

se največkrat pojavi problem, da ne znajo svojega matematičnega znanja uporabiti v praktičnih, vsakdanjih življenjskih situacijah, in ravno tega naj bi se naučili pri izbirnem predmetu. Pri urah prevladujejo aktivne oblike dela (preiskovanje, izdelovanje plakatov in zbirk nalog, risanje, igranje, izdelava modelov teles, delo z računalnikom ...).

Matematična delavnica je sestavljena iz treh enoletnih izbirnih predmetov: MATEMATIČNA DELAVNICA 7, MATEMATIČNA DELAVNICA 8 IN MATEMATIČNA DELAVNICA 9. Učenec lahko obiskuje matematični delavnici za 8. in 9. razred, tudi če ni bil udeležen v predhodni matematični delavnici, po enem letu pa jo lahko tudi preneha obiskovati. Smiselno je, da učenec obiskuje delavnico, ki se navezuje na razred, ki ga obiskuje.

V vsakem razredu se obravnavajo nekateri od spodaj zapisanih vsebinskih sklopov, ki se lahko znotraj razredov tudi prepletajo:

- logika (izjavna logika, reševanje logičnih nalog, potapljanje ladjic),
- štetje (grafi, labirinti),
- nenavadna aritmetika (rimske številke, igra z vžigalicami, nenavadni računski postopki, velika števila),
- tlakovanje (tlakovanje ravnine s pravilnimi liki, vzorci, izdelava koledarja),
- zgodovina matematike (stari računski pripomočki, znameniti matematiki),
- drugačna geometrija (risanje z deščico, tangrami, origami),
- miselne igre (igre s šahovskimi figurami, domino, mlin, križci in krožci, soduku),
- geometrija s prepogibanjem papirja (izdelava pravilnih likov s prepogibanjem papirja),
- aritmetika uganke (zbrisani računi, kriptaritmi),
- telesa in prostor (izdelava modelov teles in njihovih mrež, Platonska telesa, nemogoči predmeti, izdelava nogometne žoge),
- matematike šifriranja (šifre),
- fraktali (samopodobnost, Kochova snežinka).

Vsako šolsko leto izvedemo tudi matematično potepanje v šoli in njeni okolici z reševanjem matematičnih nalog iz vsakdanjega življenja. Predmet je namenjen vsem učencem, ki jih zgoraj navedene vsebine zanimajo.

RAČUNALNIŠTVO

- UREJANJE BESEDIL (UBE) (osnovno obvladanje računalnika, pravilno oblikovanje besedil s slikami, grafi, risbami, avtomatskimi kazali in ostalimi dodatki ...)
- RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (ROM) (osnovno obvladanje računalnika, oblikovanje besedil (html), izdelava lastne spletne strani na internetu, iskanje podatkov v omrežju ...)
- MULTIMEDIJA (MME) (obvladanje računalnika, oblikovanje besedilnih, slikovnih in zvočnih sporočil, izdelava multimedijskih predstavitev ...)

Delo bo potekalo projektno. Učenec se na začetku šolskega leta odloči za projekt, ki poteka skozi celo šolsko leto, ob njem pa spoznava nove vsebine in se uči novih postopkov. Rezultat celoletnega dela je samostojen učenčev izdelek.

V šolskem letu 2016/2017 bomo v Gabrovki izvajali predmet – UREJANJE BESEDIL.

ŠPORT – ŠPORT ZA SPROSTITEV

V okviru izbirnega predmeta šport se lahko učenec-ka odloči med tremi enoletnimi predmeti: šport za zdravje, izbrani šport in šport za sprostitev. Praktično to pomeni, da lahko v času zadnjega triletja devetletke učenec-ka eno leto obiskuje ure športa za zdravje, drugo izbranega športa in tretje športa za sprostitev. Zaporedje je lahko tudi drugačno, vendar ne more obiskovati dve leti isti predmet.

Šport za zdravje predstavlja raznovrstne vsebine kot nadgradnja športne vzgoje. Te vsebine so lahko iz področja atletike, splošne kondicijske priprave, plesa, košarke, nogometa in odbojke. V Gabrovki bomo dali poudarek na košarko, mali nogomet in atletiko.

Izbrani šport ponuja poglobljeno znanje ene športne panoge (atletika, gimnastika, ples, košarka, odbojka, nogomet ali plavanje), ki si jo izbere večina učencev-k. Ta panoga bi v Gabrovki lahko bila košarka ali nogomet. Na teh urah bodo učenci-ke spopolnjevali osnovne tehnične in taktične elemente, se učili novih in sproščeno igrali košarko oz. nogomet.

Šport za sprostitev pa uvaja sodobne športno-rekreativne vsebine : tek – jogging, aerobiko in ples, pohodništvo in gorništvu, plavanje, smučanje, rolkanje, kolesarjenje, lokostrelstvo, namizni tenis, tenis, badminton, hokej, bowling in splošno kondicijsko pripravo. Učencem-kam bomo ponudili vsebine, za katere se bodo odločili sami.

Učenci-ke se v šolskem letu 2016/17 lahko odločijo za predmet ŠPORT – ŠPORT ZA SPROSTITEV.

ASTRONOMIJA – SONCE, ZEMLJA, LUNA

Astronomija je znanost o vseh nebesnih telesih. Mednje štejemo planete, lune, zvezde, galaksije ...

Vsaka generacija človeštva ima svoje zasluge za odkrivanje vesolja. Radovednost je človeka pripeljala od kamna do vesoljskega plovila. Človek je že stopil na Luno in poslal na bližnje planete vesoljske sonde.

V mladih je bodočnost. Če so radovedni že sedaj, je to dober znak. Kam bo človeka zaneslo čez sto, dvesto let? Bo naš dom še vedno samo Zemlja?

Pri izbirnem predmetu astronomija se bodo učenci naučili opazovati nebo, razlagati najpogostejše pojave v vesolju in na Zemlji. Spoznali bodo zakonitosti, ki usmerjajo dogajanja v vesolju. Omogočili jim bomo, da bodo začeli razumeti vesolje. Uporabljali bodo sodobno tehnologijo.

Program je sestavljen iz treh sklopov:

- SONCE, ZEMLJA, LUNA;
- DALJNOGLEDI IN PLANETI;
- ZVEZDE IN VESOLJE.

Učenci se najprej naučijo opazovati nebo. Opazujejo ga brez pripomočkov. Spoznajo osnovne pojme orientacije pri astronomiji. V drugem sklopu se spoznajo z astronomskimi daljnogledi in jih uporabljajo pri opazovanju planetov. V tretjem sklopu se posvetimo tudi drugim nebesnim telesom.

V šolskem letu 2016/2017 lahko učenci izberejo predmet astronomija – Sonce, Zemlja, Luna, ki je namenjen učenkam in učencem 7., 8. in 9. razreda. Predstavlja zaključeno celoto v obsegu 35 ur za sedmošolce, osmošolce in 32 ur za devetošolce (ena ura na teden). Učenci bodo potrebovali zvezek ali mapo z listi.

Pri izbirnem predmetu astronomija bomo podrobneje spoznali nam najbližjo zvezdo – Sonce ter naš planet Zemljo z naravnim satelitom Luno. Ob primerjavi velikosti ter oddaljenosti med njimi bomo spoznali podobnosti ter raznolikosti med njimi in ugotovili, kdaj nastane Sončev in kdaj Lunin mrk. S pomočjo poskusov ter opazovanj dogajanj v naravi bomo razložili zanimive pojave, povezane s Soncem, Zemljo ter Luno.

Ocenjevanje je številčno. Ocenjujejo se pisni izdelki (poročila, plakati, načrti, oglasi ...), poznavanje obravnavane snovi in končna predstavitev.